

A SOCIEDADE COMO SISTEMA INTEGRADO EM NIKLAS LUHMANN

Gilson Xavier de Azevedo, Robson Pedro Veras, Carolina Teles Lemos

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO STRICTO SENSU EM CIÊNCIAS DA RELIGIÃO

Introdução

Esse artigo pretende de forma breve, evidenciar o papel da religião dentro do desenho social construído por Niklas Luhmann (1927-1998), de modo a evidenciar como esta instituição social que existe e é construída pelo e para o homem, subsiste desde os períodos mais arcaicos da história humana até nossos dias. Para tanto, a construção textual recorre a autores intérpretes de Luhmann, tais como: BACHUR (2011), BARALDI (1996), KUNZLER (2004), MATHIS (2012) e faz breves considerações sobre a relação ora proposta.

Métodos, procedimentos e materiais

Trata-se de uma pesquisa bibliográfica de caráter indireto, dado que foram feitas diversas releituras de interpretação do pensamento de Niklas Luhmann em relação à construção do conceito de sociedade enquanto um sistema, de modo que recorreu-se sobretudo à fixação do viés religião que é um dos cerne do pensamento desse autor.

Resultados e discussão

Os resultados obtidos estão permitiram antever uma ótica fragmentária, mas relevante da construção social de Niklas Luhmann, sendo os resultados da pesquisa bibliográfica, sobretudo em artigos publicados. Os resultados ou textos foram analisados de modo a tornar não apenas conceitualmente, mas em caráter descritivo a disposição do pensamento do autor em questão.

Conclusão e referências

Dentro da compreensão ou classificação social proposta por Niklas, caso fôssemos pensar o mundo enquanto sistema, isso só poderia ser pensado inicialmente a partir de uma inteligência, seja cósmica, seja humana para se conceber, propor, construir e vivenciar esse ordenamento. Depois, deveria pensar-se um meio ambiente do mundo, e nesse, o conceito de mundo orientando o pensar, o deslocar-se ao meio ambiente, reconfigurando ainda que somente em conceito e consciência. Depois da leitura crítico interpretativa e descritiva de Niklas Luhmann, é quase inevitável se pensar o homem dentro de duas dimensões concomitantes, que são o mundo e o sistema de mundo, no qual ou nos quais o ser está completamente imerso. A consciência do mundo é de certo modo a existência do mundo. "Na medida em que algo existe, também o mundo existe. Todo o perigo da existência se deve pensar, pois, como possibilidade no mundo, toda a aniquilação da existência ocorre no mundo" (SANTOS, 2005, p. 71).

BACHUR, João Paulo. A diferenciação funcional da religião na teoria social de LUHMANN, Niklas. Rev. bras. Ci. Soc., São Paulo, v. 26, n. 76, June 2011. Available from <http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0102-69092011000200010&lng=en&nrm=iso>. access on 20 June 2012. BARALDI, Cláudio; CORSI, Giancarlo; ESPOSITO, Elena (orgs). Glossário sobre la teoria social de Niklas Luhmann. México: Anthropos, 1996. BERGER, Peter. O dossel sagrado: elementos para uma teoria sociológica da religião. Trad. José Carlos Barcelos. São Paulo: Paulinas, 1985. BRANDÃO, Carlos Rodrigues. A cultura na rua. Campinas: Papyrus, 1989. pp. 7-40. KUNZLER, C. M. Teoria dos sistemas de Niklas Luhmann. Estudos de Sociologia, Araraquara, n. 16, p.123-136, 2004. LUHMANN, Niklas. (1977), Funktion der Religion. Frankfurt, Suhrkamp. MATHIS, Armin. A sociedade na teoria dos sistemas de Niklas Luhmann. (200?). SANTOS, José Manuel (Org.). O pensamento de Niklas Luhmann., Universidade da Beira Interior, 2005

Palavras-chave: Niklas Luhmann, Sociedade, Religião.

Fomento: FAPEG

Contato: gilsoneduc@yahoo.com.br